



Via Magazzino, 1944
41056 - Savignano sul Panaro (MO) - ITALY

Tel. +39.059.739.111
Fax +39.059.796.291

e-mail: info@pastorellitiles.com
www.pastorellitiles.com



everyday

L'EFFETTO LEGNO ACQUISTA NUOVO SLANCIO PROGETTUALE CON EVERYDAY, COLLEZIONE CHE ALL'ELEGANZA SPONTANEA DEL MATERIALE NATURALE ABBINA UN'ORIGINALE SENSIBILITÀ DECORATIVA, PER DAR VITA A SVARIATI PROGETTI D'ARREDO DAL SAPORE AUTENTICO E AL TEMPO STESSO ATTUALE. UNA MATERIA CHE DECLINA IL CONCETTO DI CALORE E ACCOGLIENZA CON UN INNOVATIVO ACCENTO DI DESIGN / THE WOOD LOOK ACQUIRES FRESH DESIGN IMPETUS WITH EVERYDAY, A COLLECTION THAT COMBINES THE NATIVE ELEGANCE OF THE NATURAL MATERIAL WITH AN ORIGINAL DECORATIVE APPROACH, IDEAL FOR CREATING A WIDE VARIETY OF INTERIORS WITH AN AUTHENTIC YET CONTEMPORARY FLAVOUR. A MATERIAL THAT PROVIDES A WARM, WELCOMING MOOD WITH AN INNOVATIVE STYLISTIC CHARACTER / L'EFFET BOIS PREND UN NOUVEL ÉLAN AVEC EVERYDAY : ALLIANT L'ÉLÉGANCE SPONTANÉE DU MATÉRIAU NATUREL À UNE SENSIBILITÉ DE DÉCORATION ORIGINALE, LA COLLECTION PERMET DE CRÉER UNE VARIÉTÉ DE PROJETS D'AMEUBLEMENT À L'ESPRIT AUTHENTIQUE, ANCRÉS DANS LE MONDE ACTUEL. UNE MATIÈRE QUI DÉCLINE LES DIMENSIONS DE CHALEUR ET D'ACCUEIL AVEC ACCENT DESIGN INNOVANT / DIE HOLZOPTIK WIRD WIEDER INTERESSANT FÜR INNENEINRICHTUNGSENTWÜRFE MIT EVERYDAY, EINER KOLLEKTION, DIE DIE UREIGENE ELEGANZ DES NATURMATERIALS MIT EINEM URSPRÜNGLICHEN GESPÜR FÜR DEKORATIONEN KOMBINIERT UND SO GANZ UNTERSCHIEDLICHE EINRICHTUNGSENTWÜRFE ERMÖGLICHT, DIE AUTHENTISCH UND AKTUELL ZUGLEICH SIND. EINE MATERIE, DIE DAS KONZEPT VON WÄRME UND BEHAGLICHKEIT MIT EINEM INNOVATIVEN DESIGN-AKZENT BEREICHERT / EL EFECTO MADERA TOMA UN NUEVO IMPULSO PROYECTIVO CON EVERYDAY, COLECCIÓN QUE A LA ELEGANCIA ESPONTÁNEA DEL MATERIAL NATURAL SUMA UNA ORIGINAL SENSIBILIDAD DECORATIVA, PARA DAR VIDA A MÚLTIPLES PROYECTOS DE DECORACIÓN DE SABOR A UN TIEMPO AUTÉNTICO Y ACTUAL. UNA MATERIA QUE ARTICULA EL CONCEPTO DE CALIDEZ Y ACOGIDA CON UN INNOVADOR TOQUE DE DISEÑO.

everyday

GRES PORCELLANATO A TUTTA MASSA
WHOLE-BODY PORCELAIN STONWARE / GRÉS CÉRAME PLEINE MASSE
VOLLMASSIGE FEINSTEINZEUG / GRES PORCELÁNICO CON COLOR EN TODA MASA

In equilibrio tra naturalezza e design

A fine blend of natural spirit and design.
L'équilibre entre naturel et design.
Gleichgewicht zwischen Natürlichkeit und Design.
En equilibrio entre la naturaleza y el diseño.

Everyday trova un nuovo punto di equilibrio tra il calore dell'effetto del legno di Rovere e la capacità di intercettare le più recenti traiettorie di design. Il risultato è una proposta altamente versatile che si presta alla realizzazione di progetti ispirati a una grande varietà di stili e tendenze / Everyday strikes a new balance between the warmth of the Oak wood look and the ability to embrace the latest design trajectories. The result is an extremely versatile collection, a fine addition to projects inspired by a great variety of styles and trends / Everyday trouve un nouvel équilibre entre la chaleur de l'effet bois du chêne et la capacité à capter les dernières trajectoires du design. Le résultat : une offre éminemment polyvalente, parfaite pour la réalisation de projets qui s'inscrivent dans une grande variété de styles et de tendances / Everyday schafft ein neues Gleichgewicht zwischen der Wärme der Eichenholzoptik und der Fähigkeit, die neuesten Design-Trends aufzuspüren. Das Ergebnis: Ein äußerst vielseitiges Angebot, das sich für die Umsetzung von Entwürfen eignet, die aus einer großen Vielfalt von Stilen und Trends schöpfen / Everyday halla un nuevo punto de equilibrio entre la calidez del efecto de la madera de Rovere (roble) y la capacidad de captar la orientación más reciente del diseño. El resultado es una propuesta de lo más versátil que se presta a la realización de proyectos inspirados en una gran variedad de estilos y tendencias.



BROWN

Movimenti di bellezza

Variegated beauty.
Des mouvements empreints de beauté.
Die Schönheit der Bewegungen
Movimientos de belleza.

Tra i formati in dotazione, il suggestivo listello 10x60 permette di realizzare interventi che omaggiano la tradizione con innovative riletture creative. Tra queste, la classica posa a lisca di pesce, ideale per personalizzare gli ambienti con un tocco di suggestivo dinamismo / Of the sizes available, the lovely 10x60 plank tile enables creative reinterpretations of the finest parquet tradition. The herringbone installation pattern, for example, is ideal for bestowing personality on interiors with an exquisitely dynamic touch / Parmi les formats disponibles, l'étonnante lame 10x60 permet des réalisations qui, à travers des d'innovantes relectures créatives, sont un hommage à la tradition. On y trouve notamment la pose classique en bâtons rompus, idéale pour personnaliser des espaces avec une touche de dynamisme évocateur / Unter den angebotenen Formaten ermöglicht das eindrucksvolle Riemchen 10x60 die Realisierung von Entwürfen, die als innovative, kreative Neuinterpretationen als Hommage an die Tradition zu verstehen sind. Darunter die klassische Verlegung im Fischgrätmuster, ideal zur Personalisierung von Räumen mit einem Hauch eindrucklicher Dynamik / Entre los formatos que se ofrecen, el sugestivo listón de 10x60 cm permite realizar intervenciones que le rinden homenaje a la tradición con innovadoras relecturas creativas. Entre estas, la clásica colocación en espiga, ideal para personalizar los ámbitos con un toque de suggestivo dinamismo.



ED Brown 10x60 rett.
ED Brown 20x120 rett.



RIVESTIMENTO / WALL:
ED Brown Energize 20x120 rett.
Collection COLORFUL: CF Cotton Brick 7,5x40

PAVIMENTO / FLOOR:
ED Brown 20x120 grip





TAUPE

Più energia al natural design

Enhancing the energy of natural design.
L'énergie du design naturel valorisée.
Mehr Energie für das Natural Design.
Más energía para el diseño natural.

Con il decoro Energize, realizzato con la tecnica dell'incisione del fondo, l'effetto parquet parla un linguaggio contemporaneo ricercato e di tendenza, attraverso la vivacità di stucchi colorati che esaltano le linee delle fughe e aggiungono personalità al progetto / With the Energize decor, made by engraving the background tile, the parquet effect speaks a sophisticated, trendy contemporary language, with vibrant colourful grouts that highlight the lines of the joints and add character to the project / Avec le décor Energize, réalisé selon la technique de la gravure du fond, l'effet parquet parle un langage contemporain, raffiné et tendance. La vivacité des mortiers colorés met en valeur les lignes des joints, apportant ainsi de la personnalité au projet / Mit dem Dekor Energize, das in der Technik der Untergrundgravur erzeugt wurde, erhält die Parkettoptik eine edle, moderne Wirkung durch die Lebhaftigkeit der farbigen Stuckelemente, die die Fugenverläufe betonen und dem Entwurf Persönlichkeit verleihen / Con la decoración Energize, realizada con la técnica del grabado del fondo, el efecto parquet expresa un estilo contemporáneo, sofisticado y de moda a través de la vivacidad de estucos de colores que realzan las líneas de las juntas y le agregan personalidad al proyecto.

RIVESTIMENTO / WALL:
ED Taupe Energize 20x120 rett.
Collection COLORFUL: CF Pine Green Brick 7,5x40

PAVIMENTO / FLOOR:
ED Taupe 10x60 rett.

RIVESTIMENTO / WALL:
ED Taupe Energize 20x120 rett.
Collection COLORFUL: CF Pine Green Brick 7.5x40

PAVIMENTO / FLOOR:
ED Taupe 10x60 rett.





RIVESTIMENTO / WALL:
ED Taupe Energize 20x120 rett.
Collection COLORFUL: CF Ocean Brick 7,5x40

PAVIMENTO / FLOOR:
ED Taupe 40x120 20 MM rett.

ED Taupe Energize 20x120 rett.



RIVESTIMENTO / WALL:
ED Taupe Energize 20x120 rett.
Collection COLORFUL: CF Ocean Brick 7,5x40

PAVIMENTO / FLOOR:
ED Taupe 40x120 20 mm rett.

Il wood look effetto wallpaper

The Wallpaper effect wood look.
L'aspect bois effet papier peint.
Der Wood Look in Wallpaper-Optik.
La imitación de la madera de efecto papel pintado.

Con il fondo decorato Connect, ideale sia a pavimento che a rivestimento, il wood look acquista un originale aspetto wallpaper, schiudendo la strada alla realizzazione di composizioni random dalla grande presenza scenica / With the Connect decorated background tile, ideal on both floors and walls, the wood look acquires an original wallpaper aesthetic, opening the way to very striking random compositions / Avec le fond décoré Connect, idéal pour le revêtement de sol et de mur, l'aspect bois prend une apparence originale de papier peint, ouvrant ainsi les possibilités de compositions aléatoires à la forte présence scénique / Mit dem gemusterten Hintergrund Connect, der sich ideal sowohl als Bodenbelag als auch als Wandverkleidung eignet, erhält der Wood Look ein originelles Wallpaper-Aussehen, das zufällige Kompositionen mit großer bildhafter Ausstrahlung ermöglicht / Con el fondo decorado Connect, ideal tanto para pavimentar suelos como para revestir paredes, la representación de la madera cobra un aspecto original, dando lugar a la realización de composiciones aleatorias de gran impacto escénico.



RIVESTIMENTO / WALL:
ED Connect 60x120 rett.

PAVIMENTO / FLOOR:
ED Taupe 26,5x180 rett.
ED Taupe 20x120 rett.



ED Taupe 26.5x180 rett.
ED Taupe 20x120 rett.



ED Connect 60x120 rett.

Combinazioni di stile

Combinations of styles.
Combinaisons de style.
Stilkombinationen.
Combinaciones con estilo.

Everyday è attentamente studiata per realizzare molteplici combinazioni, abbinando le diverse varianti della collezione a pavimento e rivestimento, e dando vita a bilanciate armonie con altri look materici / Everyday is carefully designed to facilitate multiple combinations, with the collection's different variants paired as floor and wall coverings, or in tasteful harmonies with other material looks / Soigneusement conçue pour permettre la réalisation de multiples combinaisons, où s'associent les différentes variantes de la collection pour sols et murs, Everyday crée des harmonies équilibrées avec d'autres effets de matière / Everyday wurde eigens geschaffen, um unzählige Kombinationen zu ermöglichen, in denen unterschiedliche Varianten der Kollektion für Bodenbeläge und Verkleidungen zusammen verwendet werden. So entstehen harmonische Lösungen mit weiteren stofflichen Looks / Everyday se ha estudiado concienzudamente para llevar a cabo múltiples combinaciones, coordinando las diversas variantes de la colección, para pavimento y para revestimiento, y configurando equilibradas armonías al acompañarlas con otras imitaciones de materiales.



RIVESTIMENTO / WALL:
ED Connect 60x120 rett.
Collection COLORFUL: CF Sunflower Brick 7,5x40

PAVIMENTO / FLOOR:
ED Honey Energize 20x120 rett.





ED Connect 60x120 rett.



Collection COLORFUL: CF Sunflower Brick 7,5x40

WHITE

Spazio alla versatilità

Make way for versatility.
Place à la polyvalence.
Raum für Flexibilität.
Espacio a la versatilidad.

Una materia che restituisce il respiro naturale ed elegante del legno, ideale per arredare anche gli spazi outdoor grazie alla superficie grip dando vita ad affascinanti effetti di continuità estetica / A material with all the natural, elegant character of wood, ideal for covering even outdoor spaces thanks to the grip surface, creating aesthetic continuities of impressive beauty / Une matière qui restitue l'âme naturelle et élégante du bois : sa surface antidérapante, qui crée de superbes effets de continuité esthétique, la rend idéale pour l'aménagement des espaces extérieurs / Eine Materie, die die natürliche und elegante Wirkung von Holz hat, ideal auch zur Einrichtung von Outdoor-Bereichen dank der Grip-Oberflächen, mit denen sich der Effekt einer faszinierenden ästhetischen Kontinuität erzielen lässt / Un material que transmette el aire natural y elegante de la madera, ideal también para decorar espacios exteriores gracias a la superficie antideslizante generando atractivos efectos de continuidad estética.



RIVESTIMENTO / WALL:
ED White Energize 20x120 rett.

PAVIMENTO / FLOOR:
ED White 20x120 Grip

RIVESTIMENTO / WALL:
ED Connect 60x120 rett.

PAVIMENTO / FLOOR:
ED White 20x120 rett.



ED BROWN



P011312
26,5x180 . 10³/₈x71"
rett.



P011470
20x120 . 8"x48"
rett.



P011464
20x120 . 8"x48"
grip rett.



P011384
10x60 . 4"x24"
rett.



P011474 Energize 20x120 . 8"x48" rett.



ED HONEY



P011311
26,5x180 . 10³/₈x71"
rett.



P011469
20x120 . 8"x48"
rett.



P011465
20x120 . 8"x48"
grip rett.



P011385
10x60 . 4"x24"
rett.



P011475 Energize 20x120 . 8"x48" rett.



Battiscopa ●
6,5x90 rett.

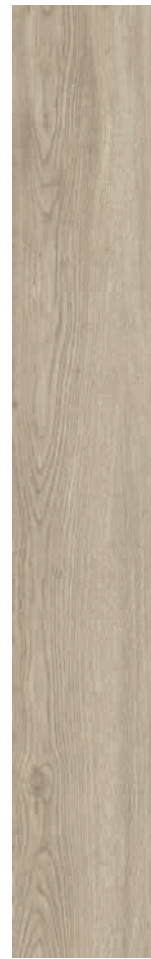


Battiscopa ●
6,5x120 rett.



Gradone Assemblato ●
3x20x120 rett.

ED TAUPE



P011313
26,5x180 . 10³/₈x71"
rett.



P011468
20x120 . 8"x48"
rett.



P011466
20x120 . 8"x48"
grip rett.



P011382
10x60 . 4"x24"
rett.



P011472 Energize 20x120 . 8"x48" rett.



ED WHITE



P011310
26,5x180 . 10³/₈x71"
rett.



P011471
20x120 . 8"x48"
rett.



P011467
20x120 . 8"x48"
grip rett.



P011383
10x60 . 4"x24"
rett.



P011473 Energize 20x120 . 8"x48" rett.



Battiscopa ●
6,5x90 rett.



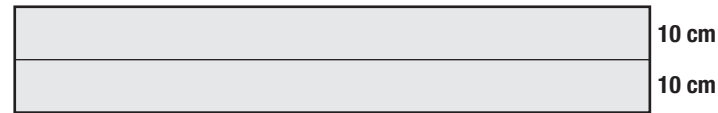
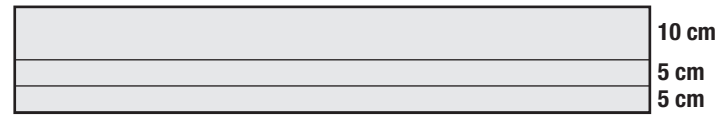
Battiscopa ●
6,5x120 rett.



Gradone Assemblato ●
3x20x120 rett.

everyday energize

20x120 . 8"x48" rett.



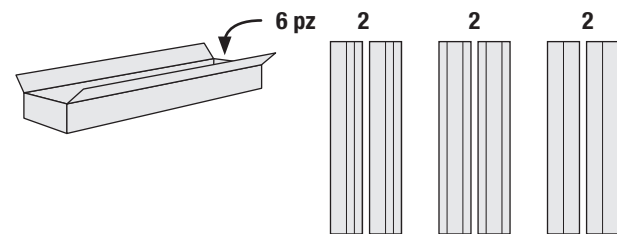
Energize è realizzato con la tecnica dell'incisione del fondo. L'incisione ha una profondità e una larghezza di circa 2 mm predisposta per essere fuggata. Si consigliano stucchi colorati per meglio esaltare il risultato estetico.

Energize is produced by engraving the background tile. The cuts made have depth and width of about 2 mm and are intended to be grouted. Colourful grouts are recommended for the most effective aesthetic result.

Energize est réalisée avec la technique de gravure du fond. La gravure a une profondeur et une largeur d'environ 2 mm, conçue pour être jointoyée. Pour la mise en valeur optimale du rendu esthétique, l'utilisation de mortiers colorés est conseillée.

Energize wird mit der Untergrundgraviertechnik hergestellt. Die Eingravierung hat eine Tiefe und Breite von ca. 2 mm, die zum Verfugen vorbereitet ist. Wir empfehlen farbige Stucks, um die ästhetische Wirkung möglichst hervorzuheben.

Energize se fabrica con la técnica del grabado del fondo. La incisión tiene una profundidad y una anchura de unos 2 mm, diseñada para ser sellada. Se recomienda el empleo de estucos de colores para conseguir un resultado estético más vistoso.



Ogni scatola di Energize contiene 6 pezzi, 2 per ciascuna tipologia.

Per la posa, si consiglia di seguire gli schemi illustrati, realizzati includendo e variando la disposizione di tutti e 3 i soggetti.

Every Energize box contains 6 pieces, 2 of each type.

When installing, users are advised to follow the layouts shown in the diagrams provided, created using all 3 designs in different arrangements.

Chaque boîte d'Energize contient 6 pièces, 2 pour chaque typologie.

Pour la pose, il est conseillé de suivre les schémas illustrés, réalisés en incluant et en variant la disposition des 3 sujets.

Jede Packung Energize enthält 6 Stück, 2 von jeder Art.

Für die Verlegung empfehlen wir, die Vorlagen zu befolgen, die unter Verwendung und Veränderung der Anordnung aller drei Sujets erstellt wurden.

Cada caja de Energize contiene seis piezas, dos de cada tipo.

Se aconseja seguir los esquemas de colocación ilustrados, realizados incluyendo y variando la disposición de los tres temas.

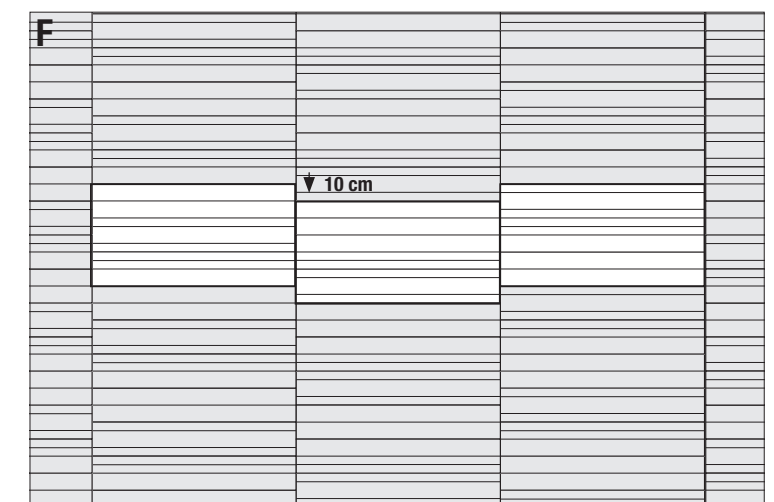
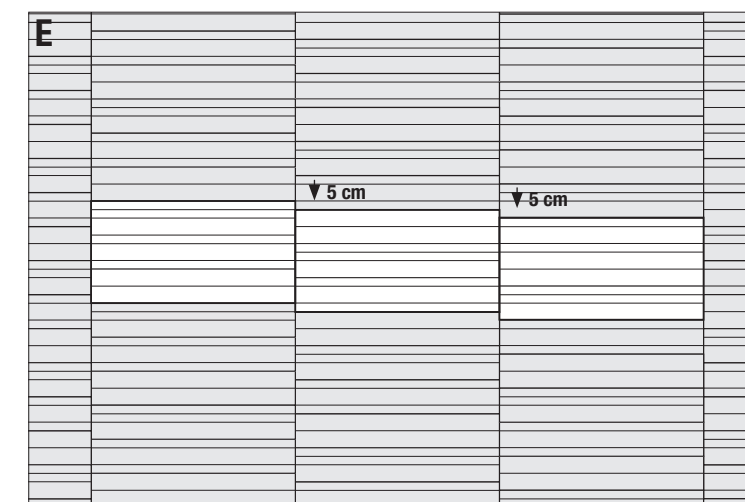
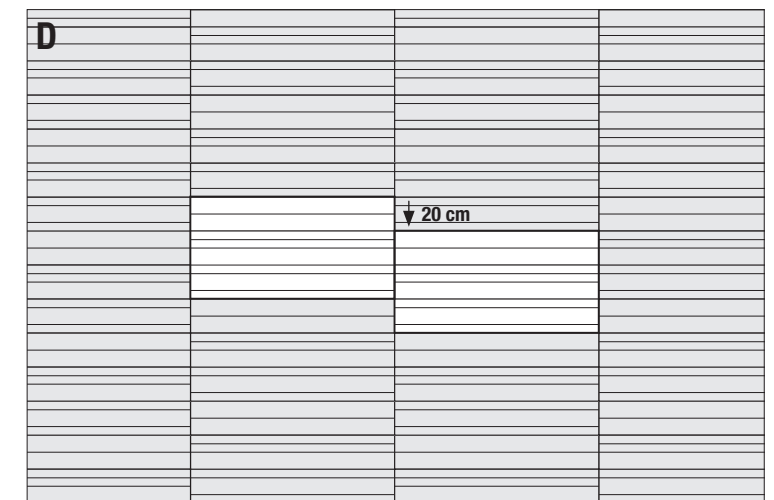
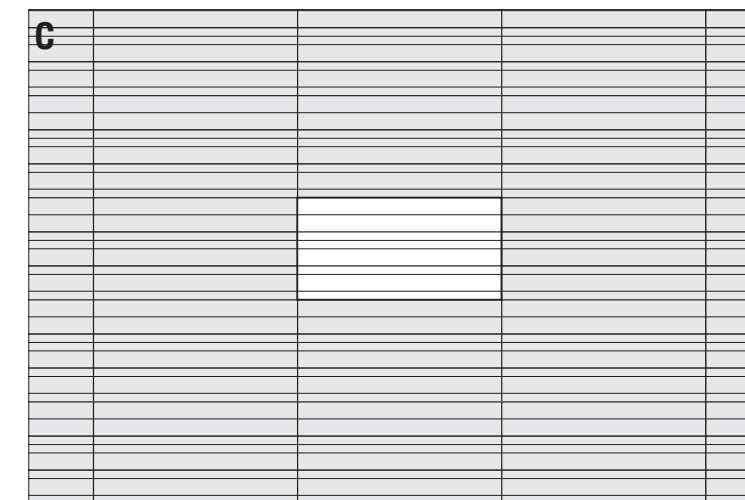
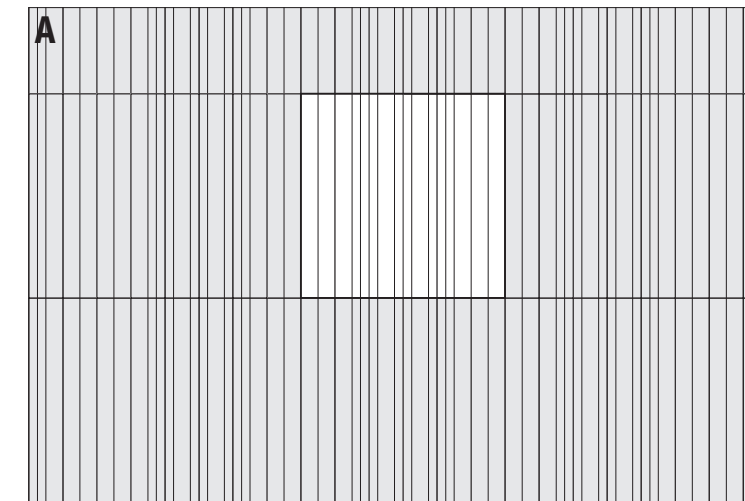
energize: esempi di posa

Energize: installation layout examples.

Energize : exemples de pose.

Energize: Verlegebeispiele.

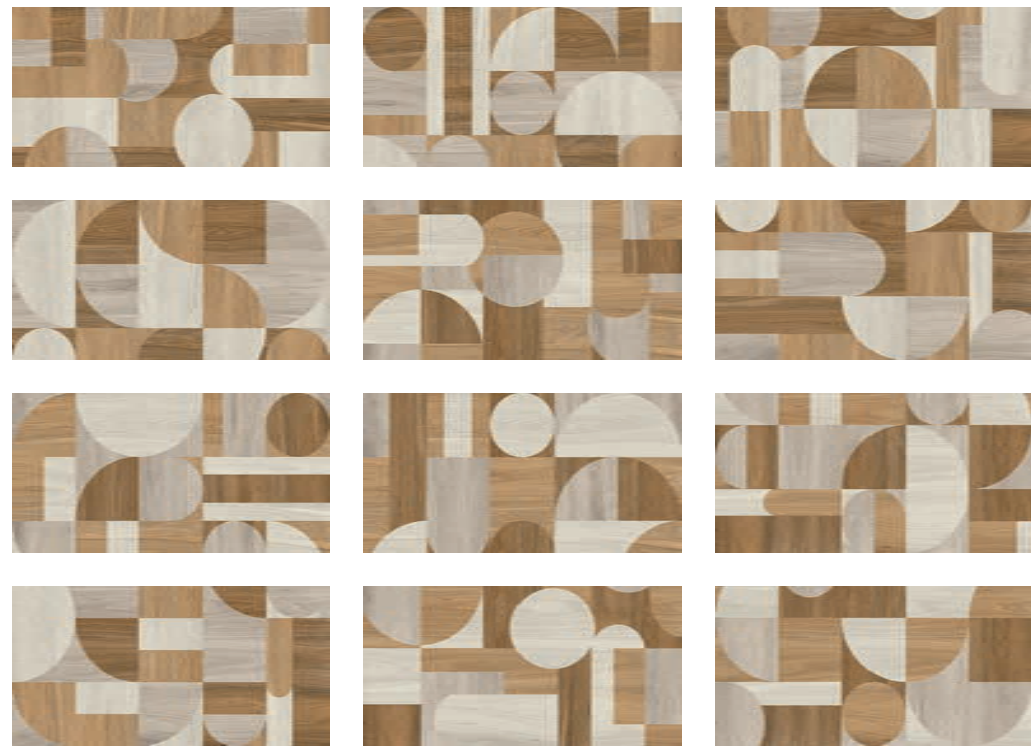
Energize: ejemplos de colocación.





P011314 Connect 60x120 . 24"x48" rett.

12 grafiche differenti confezionate in modo casuale.
 12 different randomly packaged graphics.
 12 conceptions graphiques différentes conditionnées de façon fortuite.
 12 verschiedene Grafiken, die zufällig zusammen verpackt werden.
 12 gráficas diferentes confeccionadas de modo casual.



ED BROWN



P011317 - **40x120** . 16"x48" nat. **20MM**
 P011321 - **40x120** . 16"x48" rett. **20MM**

ED HONEY



P011316 - **40x120** . 16"x48" nat. **20MM**
 P011320 - **40x120** . 16"x48" rett. **20MM**

ED TAUPE



P011318 - **40x120** . 16"x48" nat. **20MM**
 P011322 - **40x120** . 16"x48" rett. **20MM**





ED WHITE

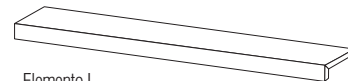


P011315 - **40x120** . 16"x48" nat. **20MM**
 P011319 - **40x120** . 16"x48" rett. **20MM**



Gradone Lineare
40x120 20MM

-  becco toro nat.
-  becco toro rett.
-  costa retta nat.
-  costa retta rett.
-  costa retta grafica.



Elemento L
15x120x4 20MM

nat.
 rett.

● **DISPONIBILE IN TUTTI I COLORI** - Available in all colours - Disponible dans toutes les couleurs - In allen Farben erhältlich - Se comercializas en todos los colores

Combinazioni di stili e colori

Combinations of styles and colours.
Des combinaisons de styles et de couleurs.
Kombinationen von Stilen und Farben.
Combinaciones de estilos y colores.

	ED BROWN		ED HONEY		ED TAUPE		ED WHITE		
ICONS	ICONS 01	ICONS 02	ICONS 01	ICONS 02	ICONS 02				
MINDWALK	WHITE		WHITE	GREY	TAUPE	WHITE	TAUPE	GREY	
COLORFUL	DARK	COTTON	LIGHT	COTTON	CONCRETE	DARK	MUD	COTTON	OCEAN
	OCEAN		OCEAN			OCEAN			
COLORFUL BRICK	PINEGREEN	SUNFLOWER	PINEGREEN	COTTON	CONCRETE	PINEGREEN	OCEAN	CARBON	COTTON
	OCEAN	COTTON						OCEAN	
SUNSHINE	CAPRAIA WHITE	SEGESTA	BRECCIA GREY	CALACATTA WHITE	EMPERADOR DARK			BRECCIA GREY	

Decori abbinabili

Matching decors.
Décors coordonnés.
Kombinierbare Dekors.
Decoraciones combinables.

icons

8,5 mm thickness | R10 B | D.C.O.F. ≥ 0,42 | B.C.R.A. DRY ≥ 0,40 | WET ≥ 0,40 | SHADE SPECTRUM Low

ICONS 01



P011357 Icons 01 60x120 . 24"x48" rett.

ICONS 02



P011358 Icons 01 60x120 . 24"x48" rett.

ICONS 03












P011359 Icons 01 60x120 . 24"x48" rett.

CARATTERISTICHE TECNICHE

TECHNICAL CHARACTERISTICS . CARACTERISTIQUES TECHNIQUE . TECHNISCHE EIGENSCHAFTEN . CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS.

GRUPPO Bia EN 14411_G












GRES PORCELLANATO A TUTTA MASSA - GRES PORCELLANATO SMALTATO
 THROUGH-BODY PORCELAIN TILE - GLAZED PORCELAIN STONEWARE
 LE GRÈS CÉRAME PLEINE MASSE - GRÈS CÉRAMÉ ÉMAILLÉ
 DURCHGEFÄRBTES FEINSTEINZEUG - GLASIERTES FEINSTEINZEUG
 GRES PORCELÁNICO CON COLOR EN TODA MASA - GRES PORCELÁNICO ESMALTADO.

	VALORI LIMITE PREVISTI ESTABLISHED LIMITS VALEURS LIMITES PREVUES VORGESEHENE GRENZWERTE VALORES LIMITE PREVISTOS	PRESTAZIONI TECHNICAL PERFORMANCE PERFORMANCES LEISTUNGEN PRESTACIONES	NORMA NORMS NORM NORME NORMA
 ASSORBIMENTO D'ACQUA WATER ABSORPTION ABSORPTION D'EAU WASSERAUFNAHME ABSORCIÓN DE AGUA	≤ 0,5%	~ 0,1%	UNI EN ISO 10545-3
 RESISTENZA ALLA FLESSIONE BENDING STRENGTH RÉSISTANCE À LA FLEXION BRUCHLAST BIEGEFESTIGKEIT RESISTENCIA A LA FLEXIÓN	Modulo di rottura Modulus of rupture Module de rupture Bruchlast Módulo de rotura Min. ≥ 35 N/mm ²	~50 N/mm ²	UNI EN ISO 10545-4
 RESISTENZA AL GELO FROST RESISTANCE RÉSISTANCE AU GEL FROSTBENSTÄNDIGKEIT RESISTENCIA AL HIELO	Resistente Resistant Résistant Widerstandsfähig Resistente	Ingelivo Frost proof Ingelf Frosticher Resistente al hielo	UNI EN ISO 10545-12
 RESISTENZA AGLI SBALZI TERMICI RESISTANT TO THERMAL SHOCKS RÉSISTANCE AUX ÉCARTS DE TEMPÉRATURE THERMOSCHOCKBESTÄNDIGKEIT RESISTENCIA A LOS CAMBIOS BRUSCOS DE TEMPERATURA	Resistente Resistant Résistant Widerstandsfähig Resistente	Resistente Resistant Résistant Widerstandsfähig Resistente	UNI EN ISO 10545-9
 RESISTENZA DEI COLORI ALLA LUCE COLOUR RESISTANCE TO LIGHT EXPOSURE RÉSISTANCE DES COULEURS À LA LUMIÈRE FARBECHTHEIT UNTER LICHTEINFLUSS RESISTENCIA DE LOS COLORES A LA LUZ	Resistente Resistant Résistant Widerstandsfähig Resistente	Resistente Resistant Résistant Widerstandsfähig Resistente	DIN 51094
 RESISTENZA ALLO SCIVOLAMENTO SKID RESISTANCE RÉSISTANCE AU GLISSEMENT RUTSCHHEMMUNG RESISTENCIA AL RESBALAMIENTO	Da R9 a R13 From R9 to R13 De R9 à R13 Von R9 bis R13 De R9 a R13	Natural Surface: R 10 Grip: R 11	DIN 51130
	Da A a C From A to C Von A bis C De A à C De A a C	Natural Surface: B Grip: C	DIN 51097
 RESISTENZA ALLO SCIVOLAMENTO D-COF SKID RESISTANCE D-COF RÉSISTANCE AU GLISSEMENT D-COF RUTSCHHEMMUNG D-COF RESISTENCIA AL RESBALAMIENTO D-COF	≥ 0,42	"Natural" and "Grip" Surfaces Conforme Conforms Conforme Gemäß Conforme	ANSI A 137.1:2012
	≥ 0,40	Conforme Conforms Conforme Gemäß Conforme	Metodo BCRA
 RESISTENZA ALL'ATTACCO CHIMICO CHEMICAL RESISTANCE BESTÄNDIGKEIT GEGEN CHEMIKALIEN RÉSISTANCE A L'ATTAQUE CHIMIQUE RESISTENCIA A ATAQUE QUÍMICO	GB minimo GB minimum GB minimum Mind. GB GB mínimo	Conforme Conforms Conforme Gemäß Conforme	UNI EN ISO 10545-13
 RESISTENZA ALLE MACCHIE RESISTANT TO STAINING RÉSISTANCE AUX TACHES FLECKENBESTÄNDIGKEIT RESISTENCIA A LAS MANCHAS	Classe 3 minimo class 3 minimum classe 3 minimum Mind. classe 3 Clase 3 mínimo	Conforme Conforms Conforme Gemäß Conforme	UNI EN ISO 10545-14

* In conformità con EN1339-F in quanto test effettuati su una tipologia diversa da quella per la quale la norma è concepita.
 In compliance with EN1339-F as tests carried out on a different type from that for which the standard is issued.
 Conformément au règlement EN1339-F en s'agissant des tests effectués sur un type différent par rapport à celui dont le règlement a été conçu.
 Gemäß dem verwendeten Produktentyp ist in Konformität mit der EU-Norm EN1339.
 Según lo dispuesto por EN1339-F, tratándose de pruebas efectuadas sobre un tipo diferente de aquel para el cual la norma ha sido prevista.

GRUPPO Bia EN 14411_G

GRES PORCELLANATO A TUTTA MASSA 20 MM
 THROUGH-BODY PORCELAIN TILE 20 MM
 LE GRÈS CÉRAMÉ PLEINE MASSE 20 MM
 DURCHGEFÄRBTES FEINSTEINZEUG 20 MM
 GRES PORCELÁNICO EN TODA MASA 20 MM

	VALORI LIMITE PREVISTI ESTABLISHED LIMITS VALEURS LIMITES PREVUES VORGESEHENE GRENZWERTE VALORES LIMITE PREVISTOS	PRESTAZIONI TECHNICAL PERFORMANCE PERFORMANCES LEISTUNGEN PRESTACIONES	NORMA NORMS NORM NORME NORMA
 ASSORBIMENTO D'ACQUA WATER ABSORPTION ABSORPTION D'EAU WASSERAUFNAHME ABSORCIÓN DE AGUA	≤ 0,5%	~ 0,1%	UNI EN ISO 10545-3
 RESISTENZA ALLA FLESSIONE BENDING STRENGTH RÉSISTANCE À LA FLEXION BRUCHLAST BIEGEFESTIGKEIT RESISTENCIA A LA FLEXIÓN	Modulo di rottura Modulus of rupture Module de rupture Bruchlast Módulo de rotura Min. ≥ 35 N/mm ²	~50 N/mm ²	UNI EN ISO 10545-4
 RESISTENZA AL GELO FROST RESISTANCE RÉSISTANCE AU GEL FROSTBENSTÄNDIGKEIT RESISTENCIA AL HIELO	Resistente Resistant Résistant Widerstandsfähig Resistente	Resistente Resistant Résistant Widerstandsfähig Resistente	UNI EN ISO 10545-12
 RESISTENZA AGLI SBALZI TERMICI RESISTANT TO THERMAL SHOCKS RÉSISTANCE AUX ÉCARTS DE TEMPÉRATURE THERMOSCHOCKBESTÄNDIGKEIT RESISTENCIA A LOS CAMBIOS BRUSCOS DE TEMPERATURA	Resistente Resistant Résistant Widerstandsfähig Resistente	Resistente Resistant Résistant Widerstandsfähig Resistente	UNI EN ISO 10545-9
 RESISTENZA DEI COLORI ALLA LUCE COLOUR RESISTANCE TO LIGHT EXPOSURE RÉSISTANCE DES COULEURS À LA LUMIÈRE FARBECHTHEIT UNTER LICHTEINFLUSS RESISTENCIA DE LOS COLORES A LA LUZ	Resistente Resistant Résistant Widerstandsfähig Resistente	Resistente Resistant Résistant Widerstandsfähig Resistente	DIN 51094
 CARICO DI ROTTURA MEDIO BREAKAGE LOAD BRUCHLAST CHARGE DE RUPTURE CARGA DE ROTURA MEDIA		Classe 1 60x120 . 24"x48" / 40x120 . 16"x48" 30x120 . 12"x48" / 80x80 . 32"x32" 40x80 . 16"x48" Classe 1 -7,00 kN al centro 60x90 . 24"x36" / 60x60 . 24"x24" Classe 2 -8,00 kN al centro 40x40 . 16"x16" Classe 4 -10,00 kN al centro 20x20 . 8"x18"	EN 12825*
	 RESISTENZA MECCANICA MECHANICAL STRENGTH MECHANISCHE FESTIGKEIT CLASSE D'APPELLATION RESISTENCIA MECÁNICA		U11* 60x90 . 24"x36" / 60x60 . 24"x24" 40x40 . 16"x16" U14* 20x20 . 8"x18"
 RESISTENZA ALLO SCIVOLAMENTO SKID RESISTANCE RÉSISTANCE AU GLISSEMENT RUTSCHHEMMUNG RESISTENCIA AL RESBALAMIENTO	Da R9 a R13 From R9 to R13 De R9 à R13 Von R9 bis R13 De R9 a R13	R 11	DIN 51130
	Da A a C From A to C Von A bis C De A à C De A a C	C	DIN 51097
 RESISTENZA ALLO SCIVOLAMENTO D-COF SKID RESISTANCE D-COF RÉSISTANCE AU GLISSEMENT D-COF RUTSCHHEMMUNG D-COF RESISTENCIA AL RESBALAMIENTO D-COF	≥ 0,42	≥ 0,60	ANSI A 137.1:2012
	≥ 0,40	Conforme Conforms Conforme Gemäß Conforme	Metodo BCRA
 RESISTENZA ALL'ATTACCO CHIMICO CHEMICAL RESISTANCE BESTÄNDIGKEIT GEGEN CHEMIKALIEN RÉSISTANCE A L'ATTAQUE CHIMIQUE RESISTENCIA A ATAQUE QUÍMICO	GB minimo GB minimum GB minimum Mind. GB GB mínimo	GA	UNI EN ISO 10545-13
		5	EN ISO 10545-14
 RESISTENZA ALLE MACCHIE RESISTANT TO STAINING RÉSISTANCE AUX TACHES FLECKENBESTÄNDIGKEIT RESISTENCIA A LAS MANCHAS	Classe 3 minimo class 3 minimum classe 3 minimum Mind. classe 3 Clase 3 mínimo	Conforme Conforms Conforme Gemäß Conforme	UNI EN ISO 10545-14

GRUPPO Bia EN 14411_G

Proprio per la caratteristica di grande durezza e intaccabilità da parte degli agenti esterni, 20MM può essere pulito con la quasi totalità dei detergenti.

Si consiglia comunque di utilizzare semplicemente un detergente neutro e un getto d'acqua. Per una maggiore comodità e per evitare che nell'asciugatura si creino depositi di calcare consigliamo di facilitare il drenaggio con una spazzola in gomma.

Thanks to its great hardness and weather-resistance, 20MM can be cleaned with almost any detergent. However, we recommend simply using a mild detergent and a water jet. For greater convenience and to avoid limescale deposits forming, we recommend facilitating drainage with a rubber brush.








En raison de sa grande dureté et résistance aux agents externes, 20MM peut être nettoyé avec presque tous les détergents. Il est conseillé dans tous les cas de n'utiliser qu'un détergent neutre et un jet d'eau. Pour plus de facilité et pour éviter qu'au moment du séchage ne se forment des dépôts de calcaire, nous conseillons de faciliter le drainage au moyen d'une brosse en caoutchouc.

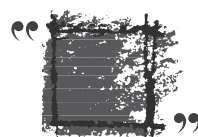
Gerade wegen seiner enormen Härte und Angreifbarkeit seitens der äußeren Einflüsse, kann 20MM mit fast jedem Reinigungsmittel gereinigt werden.

Es wird jedoch empfohlen einfach ein neutrales Reinigungsmittel und einen Wasserstrahl zu verwenden. Aus Bequemlichkeit und um zu vermeiden, dass sich beim Trocknen Kalkablagerungen bilden, empfehlen wir die Drainage mit einer Plastikbürste zu erleichtern.

Por sus características de gran dureza y resistencia a los ataques de agentes externos, 20MM puede ser limpiado con la casi totalidad de los detergentes.

De igual modo, se aconseja utilizar simplemente un detergente neutro y un chorro de agua. Para mayor comodidad y para evitar que durante el secado se formen depósitos de cal, aconsejamos facilitar el drenaje con un cepillo de goma.

PESI E IMBALLI WEIGHT AND PACKAGING	SPESSORE THICKNESS	Pz x 	Mq x 	Kg x 	 x 	Mq x 	Kg x 
26,5x180	8,5	2	0,954	18,75	54	51,52	1042,29
20x120	8,5	5	1,20	22,60	48	57,60	1085,00
10x60	8,5	10	0,60	11,30	60	36,00	678,00
20x120 Energize	8,5	6	1,44	27,12	24	34,56	650,88
60x120 Connect	8,5	2	1,44	28,30	32	46,08	925,47
6,5x90 Battiscopa	8,5	10	9,00 ML	17,10			
6,5x120 Battiscopa	8,5	6	7,20 ML	14,00			
20x120x3 Gradone Assemblato	8,5	2	2,40 ML	33,80			
OUTDOOR							
40x120 20MM	20	1	0,48	21,48	54	25,92	1160,00
40x120 Gradone Lineare	20	1	1,20 ML	23,50			



Ceramics of Italy

L'azienda si riserva la facoltà di apportare variazioni ai prodotti e alle caratteristiche illustrate in questo strumento.
I colori sono da ritenersi puramente indicativi.

The company reserves the right to make any change to products and features shown in this catalogue.
All colors are purely a guide.

L'usine se réserve le droit d'apporter des modifications aux produits et aux caractéristiques présentées dans cet outil.
Les couleurs doivent être considérées à titre purement indicatif.

Die Firma behält sich vor, das Recht Änderungen an den in diesem Katalog enthaltenen Produkten und dessen Eigenschaften vorzunehmen.
Farbabweichungen vorbehalten.

Se reservamos el derecho a cambiar el diseño o las especificaciones de cualquiera de nuestras Mercaderías o Servicios.
Los colores de los productos pueden diferir ligeramente de los que figuran en este catálogo.

È vietata la riproduzione, anche parziale, dello strumento in tutte le sue forme.

Any kind of copy of this catalogue, even partial reproduction, is prohibited.

Das Werk ist urheberrechtlich geschützt. Vervielfältigung sowie Einspeicherung und Verarbeitung in welcher Form auch immer ist unzulässig und strafbar.

Prohibida la copia, reproducción o traducción, ya sea total o parcial, de este documento en cualquier forma.

La reproduction, même partielle, de l'instrument sous toutes ses formes est interdite.